

Comptes : 64 **Mur :** 2 **Niveau:** Avancé Phrasé
Chorégraphe : Gary O'Reilly (Nov 24)
Musique: Soul Shaker Nu-Disco Remix - Sarah Lake feat. Ernie Lake

*Séquences : AABB Tag court. AABB Tag long ABB Tag long
Démarrer la danse après 16 comptes d'introduction.*

Partie A (32 comptes)

1-8: Cross, Side, Behind, Sweep, Behind, 1/4, Fwd, Spiral Full Turn.

1-4, PD pas crois devant PG, PG pas à G, PD pas derrière PG, PG sweep vers l'arrière,
5-8 PG pas derrière PD, 1/4 tour à D puis PD pas devant, PG pas devant, Spiral à D (3H),

9-16: 1/4 Walk Around, Sweep, Cross, 1/4, 3/8, Drag.

1-4 1/8 tour à D puis PD pas devant, PG pas à côté PD, 1/8 tour à D puis PD pas devant, PG sweep vers l'avant (6H),
5, 6, PG pas croisé devant PD, 1/4 tour à G puis PD pas derrière (3H),
7, 8, 3/8 tour à G puis PG pas devant, Ramener PD à côté PG (10H30),

17-24: Fwd, Side, Back, Drag, Behind, Side, Fwd, Hitch.

1-4, PD pas devant, 1/8 tour à D puis PG pas à G (12H), 1/8 tour à D puis PD grand pas arrière en ramenant PG vers PD sur 2 comptes (1H30),
5-8 PG pas derrière PD, 1/8 tour à D puis PD pas à D, PG pas devant, Hitch genou D (3H),

25-32: Cross, 1/4, 1/2, Hold, Step, Pivot 1/2, Step, Hold.

1-4 PD pas croisé devant PG, 1/4 tour à D puis PG pas derrière (6H), 1/2 tour à D puis PD pas devant, Pause (12H),
5-8, PG pas devant, 1/4 tour à D, PG pas devant, Pause (6H).
Option : (&8) frapper 2 fois des mains au dessus épaule D Murs 2, 4 et 5

Partie B (32 comptes)

1-8: Point, Flick, Cross Samba, Cross, 1/4, Shuffle Back.

1, 2, PD pointe à D, PD Flick à D,
3&4, PD pas croisé devant PG, (&) PG rock à G, revenir sur PD
5, 6, PG pas croisé devant PD, 1/4 tour à G puis PD pas derrière (9H),
7&8, PG pas pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas derrière,

9-16: Back Toe Fan x2, Coaster Step, Walk, 1/2L Back, Shuffle 1/2L.

1, 2, Reculer PD et Toe fan PG, reculer PG et Toe fan PD,
3&4, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
5, 6, PG pas devant, 1/2 tour à G puis PD pas derrière (3H),
7&8, 1/4 tour à G puis PG pas à G, (&) PD à côté PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant (9H),

17-24: 1/4, touch, Side, Touch, Walk Back R-L, Coaster Step.

1-4, 1/4 tour à G puis PD pas à D avec Body Roll, PG pointe à G, Body Roll à G appui PG, PD pointe à D (6H),
5, 6, Reculer PD, Reculer PG,
7&8, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,

Soul Shaker

Comptes : 64 **Mur :** 2 **Niveau:** Avancé Phrasé
Chorégraphe : Gary O'Reilly (Nov 24)
Musique: Soul Shaker Nu-Disco Remix - Sarah Lake feat. Ernie Lake

25-32: 1/2 L Heel Bounces, 1/2 L Shimmies.

1-4 1/2 tour à G en faisant des Heel Bounces sur 4 comptes (12H),
5-8, PD pas devant, 1/2 tour à G en faisant des Heel Bounces sur 3 comptes (6H).

#TAG 1 (Court : 8 comptes)

R Rock & Cross, L Rock & Cross, Bomp & Bimp & Bump, Flick.

1&2 PD rock à D, (&) revenir sur PG, PD pas croisé devant PG,
3&4 PG rock à G, (&) revenir sur PD, PG pas croisé devant PD,
5&6& PD pas à D avec coup de hanche à D, (&) Coup de chances à G, coup de hanche à D, (&) coup de hanche à G,
7, 8, Coup de hanche à D, revenir sur PG et Flick PD à D.

##TAG 2 (Long : 32 comptes)

R Rock & Cross, L Rock & Cross, Bump & Bump & Bump, Flick.

1&2 PD rock à D, (&) revenir sur PG, PD pas croisé devant PG,
3&4 PG rock à G, (&) revenir sur PD, PG pas croisé devant PD,
5&6& PD pas à D avec coup de hanche à D, (&) Coup de chances à G, coup de hanche à D, (&) coup de hanche à G,
7, 8, Coup de hanche à D, revenir sur PG et Flick PD à D,

R Jazz Box Cross, Side, Point Across, Side, Point Behind.

1-4, PD pas croisé sur PG, PG pas derrière, PD pas à D, PG pas croisé devant PD,
5-8, PD pas à D, PG pointe croisée devant PD, PG pas à G, PD pointe croisée derrière PG,

Rolling Vine R, Touch&Clap, Rolling Vine L, Touch&Clap.

1-4, 1/4 tour à D puis PD pas devant, 1/2 tour à D puis PG pas derrière, 1/4 tour à D puis PD pas à D, PG pointe à côté PD et frapper des mains,
5-8, 1/4 tour à G puis PG pas devant, 1/2 tour à G puis PD pas derrière, 1/4 tour à G puis PG pas à G, PD pointe à côté PG et frapper des mains,

R Rock & Cross, L Rock & Cross, Bump & Bump & Bump, Flick.

1&2 PD rock à D, (&) revenir sur PG, PD pas croisé devant PG,
3&4 PG rock à G, (&) revenir sur PD, PG pas croisé devant PD,
5&6& PD pas à D avec coup de hanche à D, (&) Coup de chances à G, coup de hanche à D, (&) coup de hanche à G,
7, 8, Coup de hanche à D, revenir sur PG et Flick PD à D.

FINAL :

Danser le dernier TAG 2 (long) (6H) puis du compte 28 au 32
PD pas à D avec bump à D, Continuer graduellement les Bump en faisant 1/2 tour à G et finir à 12H