
Comptes : 464 Mur : 2 Niveau: Intermédiaire
Chorégraphe : Shane McKeever (Avr 24)
Musique: Addicted par Will Dempsey

Démarrer la danse après 32 comptes d'introduction.

1-8: 1/8 Side, Touch, 1/8 Side, Sailor Step, Weave, 5/8 Hinge.

1&2, 1/8 tour à G puis PD pas à D, (&) PG pointe à côté PD, 1/8 tour à D puis PG pas à G,
3&4, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas à D,
5&6, PG pas derrière PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé devant PD,
7, 8, 1/4 tour à G puis PD pas derrière, 3/8 tour à G puis PG pas à G (4:30),

9-16: Shuffle, Mambo Step, Touch Back, Body Roll, Back, 1/2 Rock Recover.

1&2, PD pas devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
3&4, PG pas devant, (&) revenir sur PD, PG pas derrière,
5, 6& PD pointe derrière, Rouler le haut du corps bas en haut, (&) PG pas à côté PD,
7, 8, PD pointe derrière, 1/2 tour à D garder PDC sur PG (10:30),

17-24: Coaster Step, Step 1/8 L Sweep, Cross, 3/4 R, Step, 1/2 Pivot, Step.

1&2, PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
3, 4, PG pas devant avec 1/8 tour à G avec Hitch genou D, PD pas croisé devant PG (9:00),
5, 6, 1/4 tour à D puis PG pas derrière, 1/2 tour à D puis PD pas devant (6:00),
7&8, PG pas devant, (&) 1/2 tour à D, PG pas devant (12:00),

25-32: Samba Step, Weave Hitch, Weave, 7/8 Run Around.

1&2, PD pas croisé devant PG, (&) PG rock à G, revenir sur PD,
3&4, PG pas croisé devant PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé derrière PD et Hitch genou D,
5&6, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,
7&8, 3/4 tour à G puis PG pas devant, (&) 1/4 tour à G puis PD pas devant, 1/4 tour à G puis
PG pas devant (1:30),

°Note : Murs 2, 4, & 6 changement de timing sur la guitare

1&a2, PD pas croisé devant PG, (&) PG rock à G, (a)revenir sur PD, (2) Pause,
3&a4, PG pas croisé devant PD, (&) PD pas à D, (a)PG pas croisé derrière PD, (4) Hitch
genou D,
5&a6, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, (a) PD pas croisé devant PG, (6) Pause,
7&a8, 1/4 tour à G puis PG pas devant, (&) 1/4 tour à G puis PD pas devant, (a) 1/4 tour à G
puis PG pas devant, (8) Pause (7:30),

33-40: Walk, Walk, Mambo Step, Back Sweep, Back Sweep, 1/8 Weave.

1, 2, PD pas devant, PG pas devant,
3&4, PD rock devant, (&) revenir sur PG, PD pas derrière,
5, 6, PG pas derrière et sweep PD vers l'arrière, PD pas derrière et sweep PG vers l'arrière,
7&8, PG pas derrière PD, (&) 1/4 tour à D puis PD pas à D, PG pas croisé devant PD (3:00),

Novocaine

Comptes : 464 Mur : 2 Niveau: Intermédiaire
Chorégraphe : Shane McKeever (Avr 24)
Musique: Addicted par Will Dempsey

41-48: Side, Back Rock, 1/4 Side, Back Rock, 1/4 Side, Back Rock, Rocking Chair.

1, 2& PD pas à D, PG rock derrière PD, (&) revenir sur PD,
3, 4& 1/4 tour à D puis PG pas à G, PD rock derrière PG, (&) revenir sur PG (6:00),
5, 6& 1/4 tour à D puis PD pas à D, PG rock derrière PD, (&) revenir sur PD (9:00),
***Restart :** Ici mur 5 remplacer 7, 8 par
7, 8& 1/4 tour à D puis PG pas à G, PD rock derrière PG, revenir sur PG.
7&8& PG rock devant, (&) revenir sur PD, PG rock derrière, (&) revenir sur PD,

49-56: Step, Step, Full Turn, 1/4 Side Shuffle, Side Knee Roll.

1, PG pas devant,
2, 3, PD pas devant, 1/2 tour à G (3:00),
4, 1/2 tour à G puis PD pas derrière (9:00),
5&6, 1/4 tour à G puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, PG pas à G (6:00),
7, 8, PD pas à D et rouler genou D vers la D, PG pas à G et rouler genou G à G,

57-64: Samba Step, Weave Sweep, Weave, Out-Out, In Touch.

1&2, PD pas croisé devant PG, (&) PG rock à G, revenir sur PD,
3&4, PG pas croisé devant PD, (&) PD pas à D, PG pas croisé derrière PD et Hitch genou D,
5&6 PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, PD pas croisé devant PG,
&7&8, (&) PG pas à G, PD pas à D, (&) PG pas au centre, PD pointe à côté PG (6:00),

°Note : Murs 2, 4, & 6 changement de timing sur la guitare

1&a2, PD pas croisé devant PG, (&) PG rock à G, (a)revenir sur PD, (2) Pause,
3&a4, PG pas croisé devant PD, (&) PD pas à D, (a)PG pas croisé derrière PD, (4) Hitch
genou D,
5&a6, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, (a) PD pas croisé devant PG, (6) Pause,
&a7&8, (&) PG pas à G, (a)PD pas à D, (7)PG pas au centre, (&)PD pointe à côté PG, (8)
Pause.

FINAL : mur 6 au compte 38 faire les comptes suivants :

1/8 Sailor Step.

7&8, PG pas derrière PD, (&) 1/8 tour à G puis PD pas à D, PG pas à G.

Samba Step, Weave Sweep, Weave, Out-Out, In Touch.

1&a2, PD pas croisé devant PG, (&) PG rock à G, (a)revenir sur PD, (2) Pause,
3&a4, PG pas croisé devant PD, (&) PD pas à D, (a)PG pas croisé derrière PD, (4) Hitch
genou D,
5&a6, PD pas derrière PG, (&) PG pas à G, (a) PD pas croisé devant PG, (6) Pause,
&a7&8, (&) PG pas à G, (a)PD pas à D, (7)PG pas au centre, (&)PD pointe à côté PG, (8)
Pause.