

NO REMORSE



Comptes : 64 Mur : 2 Niveau: Intermédiaire
Chorégraphe : Simon Ward & Niels Poulsen (Mars 25)
Musique: Not Your Man par Teddy Swims

Démarrer la danse après 32 comptes d'introduction sur le chant.

1-8: Press, Sweep, Weave 1/4L, Rock Fwd, Recover, Back, 1/2 R, Step Fwd.

1, 2, PD Rock devant, revenir sur PG et PD Sweep vers l'arrière,
3&4, PD pas derrière PG, (&) 1/4 tour à G puis PG pas devant, PD pas devant (9H),
5, 6, PG rock devant, revenir sur PD,
7&8, PG pas derrière, (&) 1/2 tour à D puis PD pas devant, PG pas devant (3H),

9-16: Step, 1/2 Pivot L, Full Turn L, Step 1/2 L with Heel Bounce, Coaster Step.

1, 2, PD pas devant, 1/2 tour à G (9H),
3, 4, 1/2 tour à G puis PD pas derrière, 1/2 tour à G puis PG pas devant, (9H),
5, 6, PD pas devant, 1/2 tour à G en soulevant les talons (3H),
7&8, PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,

17-24: Walk x2, Step fwd, Together, on ball 1/4L, Triple fwd, 1/2 Pivot.

1, 2 Marche PD, Marche PG
&3, 4, (&) PD pas devant, PG pas à côté PD, sur ball PD+PG 1/4 tour à G (12H),
5&6, PD pas devant, (&) PG pas à côté PD, PD pas devant,
7, 8, PG pas devant, 1/2 tour à D (6H),

25-32: Triple Fwd, Rock Fwd, Recover, Big Step Back, Drag, Ball Cross, Step Fwd.

1&2, PG devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,
3, 4, PD rock devant, revenir sur PG,
5, 6, PD grand pas derrière, glisser PG vers PD,
&7, 8, (&) PG pas à côté PD, PD pas croisé devant PG, PG pas devant

33-40: Tap & Heel & Tap & Heel & Step, 1/8 R Hitch, Triple Fwd .

1&2& PD Tap pointe derrière PG, (&) PD pas derrière, PG talon devant, (&) PG pas à côté PD,

3&4& PD Tap pointe derrière PG, (&) PD pas derrière, PG talon devant, (&) PG pas à côté PD,
5, 6, PD pas devant, Hitch genou G avec 1/8 tour à D (7H30),
7&8, PG pas devant, (&) PD pas à côté PG, PG pas devant,

41-48: Rock Fwd, Coaster Cross, & Side, Point, 1/4R, Full Turn R.

1, 2, PD rock devant, revenir sur PG,
3&4 PD pas derrière, (&) PG pas à côté PD, PD pas croisé devant PG,
&5, 6, (&) PG pas à G, PD pointe à D, 1/4 tour à D puis PD pas devant (10H30),
7, 8, 1/2 tour à D puis PG pas derrière, 1/2 à D puis PD pas devant (10H30)

49-56: Rock Cross, & ball Rock Cross, Triple 1/2 Turn R, Step, 1/2 Turn R.

1, 2& PG rock croisé devant PD, revenir sur PD, (&) PG pas à côté PD,
3, 4, PD rock croisé devant PG, revenir sur PG,
5&6, 1/4 tour à D puis PD pas à D, (&) PG pas à côté PD, 1/4 tour à D puis PD pas devant (4H30),
7, 8, PG pas devant, 1/2 tour à D (10H30),

57-64: L Step Fwd, 3/8 Turn L, Triple Back, Rock Back, Recover, Full Turn L.

1, 2, PG pas devant, 3/8 tour à G puis PD pas derrière (6H),
3&4, PG pas derrière, (&) PD pas à côté PG, PG pas derrière,
5, 6, PD rock derrière, revenir sur PG,
7, 8, 1/2 tour à G puis PD pas derrière, 1/2 tour à G puis PG pas devant.

Repeat & groove