

I Wanna Try Everything



Comptes : 32 **Mur :** 2 **Niveau:** Intermédiaire
Chorégraphe : Gary O'Reilly, Jose Miguel BLQV, Sasha Wolf, Heather Barton, Jonas Dahlgren,
Paul Birbaumer (Dec 24)
Musique: Try Everything - Home Free

Démarrer la danse après 32 comptes d'introduction.

Séquences : 32-32-32-32-TAG 1 - 32-32-32-32-TAG 2 - TAG 1

1-8: Heel Grind & Cross, Side Rock Cross, 1/4, 1/4, 1/8.

1, 2, Talon PD croisé devant PG, tourner la pointe PD à D et glisser PG à G,
&3, (&) PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD,
4&5, PD rock à D, (&) revenir sur PG, PD pas croisé devant PG,
6-8, 1/4 tour à D puis PG pas derrière, 1/4 tour à D puis PD pas à D, 1/8 tour à D puis PG pas devant (7:30),

9-16: Stomp w/Slow R Arm Raise, Heel Bounces, Together, Fwd Rock, Shuffle 5/8.

1&2 PD stomp devant et commencer à monter bras D tendu paume vers le haut, (&) soulever talon D, abaisser talon D,
&3&4 (&) soulever talon D, abaisser talon D, (&) soulever talon D, abaisser talon D,
&5, 6, (&) PD pas à côté PG, PG rock devant, revenir sur PD (7:30),
7&8, 3/8 tour à G puis PG pas à G, (&) PD pas à côté PG, 1/4 tour à G puis PG pas devant (12:00),

17-24: Cross, Hold, Ball Rock, Cross, 1/4, 3/8, & Walk, Walk.

1, 2, PD stomp croisé devant PG en pliant légèrement les genoux, Pause,
&3, 4 (&) PG rock à G, revenir sur PD, PG croisé devant PD,
5, 6, 1/4 tour à G puis PD pas derrière avec petit ronde PG, continuer ronde avec 3/8 tour à G (4:30)
&7, 8, (&) PG pas devant, PD pas devant, PG pas devant (4:30),

25-32: Fwd Rock, 1/8 Behind, 1/4 Fwd, 1/2 w/Bounce x4.

1, 2, PD rock devant, revenir sur PG,
3&4, 1/8 tour à G puis PD pas derrière PG, (&) 1/4 tour à G puis PG pas devant, PD pas devant (12:00),
5-8, 1/2 tour à G en soulevant et abaissant 4 fois les talons PD+PG (6:00) finir appui PG.

TAG 1 (4 sections - 32 comptes)

S1 : (Danseurs à D) Out-Out, In-In, Drag, Together. Les danseurs à G attendent.

1-4, Talon PD en diagonale D, Talon PG en diagonale G, PD pas au centre, PG pas à côté PD,
5-8, PD pas en diagonale D, ramener PG vers PD sur 3 comptes.

S2 : (Danseurs à G) Out-Out, In-In, Drag, Together. Les danseurs à D attendent.

1-4, Talon PD en diagonale D, Talon PG en diagonale G, PD pas au centre, PG pas à côté PD,
5-8, PD pas en diagonale D, ramener PG vers PD sur 3 comptes.

S3 : The Macarena & Pray.

1-4, Bras D tendu devant, Bras G tendu devant, Tourner Main D vers le haut, Tourner Main G vers le Haut,
5-8, Ramener lentement les mains vers vous paume contre paume bras pliés en position prière (4 comptes)

<http://www.angieandco.fr/>

I Wanna Try Everything

Comptes : 32

Mur : 2

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe : Gary O'Reilly, Jose Miguel BLQV, Sasha Wolf, Heather Barton, Jonas Dahlgren, Paul Birbaumer (Dec 24)

Musique: Try Everything - Home Free

S4 : The Guyton & Present.

1-4, Frapper des mains, vient se glisser sur dos de la main G doigts vers le bas, glisser les mains vers les coudes (main D coude G-main G coude D), ramener les mains une vers l'autre,

5-8, Tendre les bras devant et écarter les mains comme pour offrir un présent.

TAG 2 (1 section - 8 comptes)

S1 : Heel Crind & Cross, Side Rock Cross, Back, Side, Fwd

1, 2, Talon PD croisé devant PG, tourner la pointe PD à D et glisser PG à G,

&3, (&) PD pas à côté PG, PG pas croisé devant PD,

4&5, PD rock à D, (&) revenir sur PG, PD pas croisé devant PG,

6-8, PG pas derrière, PD pas à D, PG pas devant.

La Danse se termine face à 12:00.